

Next Station impulsa una webserie en euskara y en 4K

La plataforma Next Station, respaldada por Eiken, EITB y las productoras vascas Media Attack, Develop Huyb y J.O.K. films, han lanza-

do un concurso de ideas que tiene como objetivo lanzar una webserie en formato 4K y en euskara.



El objetivo es rodar una webserie en euskara y darla a conocer en los mercados internacionales. GARA

Koldo LANDALUZE | DONOSTIA

Entre las conclusiones que salieron a relucir en la última edición del Seriesland que se celebró en Bilbo, figuraba la gran pujanza que está teniendo el formato de las webséries a escala internacional y la apuesta

fuerte que se está realizando en Euskal Herria. Ejemplo de ello es la plataforma Next Station, un laboratorio de creación de nuevos formatos audiovisuales orientados a nuevas audiencias. Respaldados por Eiken –Cluster Audiovisual Vasco–, EITB y tres productoras vascas –Media

Attack, Develop Huyb y J.O.K. films–, Next Station ha lanzado una convocatoria que busca creadores vascos para producir la primera serie digital en euskara utilizando la última tecnología posible: la ultradefinición 4K. El proyecto prevé la grabación de una temporada comple-

ta de la serie, compuesta de 6 capítulos y rodada en euskara. Cualquier persona, profesional o no, puede presentarse a este concurso de ideas que busca un formato que resulte original y novedoso.

Según han dado a conocer los impulsores de esta iniciativa, las ideas se pueden enviar mediante un vídeo selfie o narrativo de un 1 minuto de duración como máximo donde se explique el desarrollo del proyecto o por qué es una gran idea. Para participar, hay que remitir los vídeos antes del 25 de noviembre al perfil social de Next Station en Facebook –@nextstation.club–. Entre los proyectos presentados, se elegirán 20, que serán juzgados por una 'doble vía': por un lado, mediante un panel de expertos, y por otro, con los votos favorables que reciben a través de las redes sociales.

El siguiente paso será la selección de tres creadores y de entre ellos saldrá el ganador que podrá grabar una temporada completa de su serie que se producirá y rodará en 2018, se emitirá en ETB y viajará a mercados internacionales con el fin de venderla a diferentes plataformas VOD, como Netflix o HBO.